Новогодний бал для старшеклассников

Ведущий:

Всем добрый вечер, юные друзья!
Надеюсь, что на бал явились вы не зря.
Позвольте вас приветствовать сегодня
На вечере на нашем новогоднем.

Добро пожаловать, мы ждали вас,
Ещё чуть-чуть - и заиграют вальс,
И вспыхнет ёлка, запылают свечи -
Вас ждёт волшебный Новогодний вечер!

Дамы и господа! Его величество – полонез!

Полонез

Ведущий: Дамы и господа! Наш праздничный вечер начался, и я объявляю следующий танец. Он возник в конце 18 века во Франции и был весьма популярен в Европе и в России до конца 19 века. А появился он изначально на селе. Встречайте – весёлая кадриль.

Кадриль

Ведущий: Уважаемые участники бала, а знаете ли вы танец, чьё название похоже на название страны? Конечно же, это полька. Польку, поистине, можно назвать интернациональным танцем. Эту жизнерадостную и озорную пляску танцуют по всей Европе. И каждая народность, овладев азами чешского танца, внесла в него свои национальные черты и колорит. Итак, объявляется полька!

Полька

Ведущий: Дамы и господа! Я предлагаю вам всем немного передохнуть. Впереди всех нас ждут длинные новогодние каникулы и праздник Рождества Христова. А после Рождества в течение 12 дней на Руси принято гадать. Я предлагаю вам всем заглянуть в своё будущее.

Гадания

1. «Лодочка»

Берут таз с водой. По краям таза вешают длинные полоски бумаги со словами «болезнь», «заботы», «деньги», «встреча» и т.д. Делают бумажную лодочку и вставляют в неё бумажную свечку. Ставят лодочку по центру таза и толкают её рукой. Куда лодочка подплывёт, на какую бумажку покажет, то и случится.

2. Гадание на цепочке

Гадание на золотой цепочке осуществляется ночью, когда никто не может помешать. Присядьте и трите цепочку в руках, пока она не станет горячей. Оставьте цепочку в правой руке, встряхните ее и киньте на пол. Рисунок, который образует лежащая цепочка, и будет результатом гадания. Излишне говорить, что цепочка не должна быть закрыта на замочек.

Если цепочка образовала ровный круг, вскоре вы попадете в трудную ситуацию, из которой не так-то просто найдете выход.

Ляжет цепочка ровной полоской - в будущем вам будет везти.

Если запутается, завяжется в узел, вы можете подорвать свое здоровье или материальное положение.

Треугольник предвещает счастье в любых предприятиях, большей частью, в любовных.

Завяжется цепочка бантом - скоро женитесь или выйдете замуж, а если образует сердечко, значит, вас уже любят.

Если цепочка вьется змеей, будьте осторожны в общении даже с самыми родными людьми. Ждите предательства.

3. Кидание валенок

Юноши становятся в одну шеренгу по одну сторону, лицом к девушкам. Девушка становятся в шеренгу по другую сторону зала, спиной к юношам. Каждая девушку, не глядя, бросает через спину валенок. Кто из юношей поймает валенок, тот и говорит, как будут звать суженого у той девушки

4. Гадание на сучках.

В один мешок сложены сучки: и ровные и неровные. Затем у девушек нужно спросить: на кого будем гадать – на мужа или на детей. Каждая девушка с закрытыми глазами вытягивает сучок. Если на нём будут сучку – значит муж будет сварливый, если сучок ровный – у избранника будет спокойный, ровный характер. По количеству сучков определяется количество детей.

5. Гадание на чашках.

Для гадания брали равное количеству гадающих чашек, клали в них монету, соль, лук, кольцо, сахар, хлеб и немного воды. Затем чашки перемешивали, и каждая девушка выбирала одну. Кольцо – к скорой свадьбе, монета – к финансовому благополучию, соль – к несчастью, лук – к слезам, хлеб – к достатку, вода – к отсутствию перемен, сахар – к веселью.

Ведущий:

Наступил заветный час,

Приглашаем всех на вальс.

Пусть закружат звуки скрипки,

Пусть же светятся улыбки!

Грациозность и плавность движений танцевальной пары, ослепительный блеск и роскошь костюмов, завораживающие звуки мелодий, который уже на протяжении нескольких веков трогают струны человеческих душ - все это отличительные черты вальса. Танца, который заставляет время остановить свой бег и в полной мере насладиться вечным искусством.

Фигурный Вальс

Ведущий: Дамы и господа! Приглашаем вас всех на мгновение окунуться в рыцарскую атмосферу средневековой Европы и исполнить старинный танец Бранль.

Бранль

Ведущий: Уважаемые участники бала! Я приглашаю вас немного отвлечься от танцевальных «па» и принять участие в Новогодней викторине, которую подготовил для вас Салимгариев Карим.

Новогодняя Викторина

Ведущий: Уважаемые гости! Приглашаем вас на испанский вальс – бальный танец середины 19 века на неограниченное количество пар.

Испанский вальс

Ведущий: Дамы и господа! Приглашаем вас на традиционный русский вальс конца 19 века с красивым названием па-де-грас

Па-де-грас

Игры

Ведущий: Сегодня у нас с вами волшебный вечер: через несколько дней наступят самые любимые в народе праздники – Новый год и Рождество. А главным действующим лицом на Новогодних торжествах, является, как известно, Дедушка Мороз. И наш праздничный бал он не обошёл своим присутствием. Давайте все вместе позовём Дедушку Мороза.

Все вместе: Дедушка Мороз! Дедушка Мороз!

Дед Мороз:

В мастерской своей, в избушке,

Я готовил Новый год:

Три петарды, две хлопушки,

Чтобы праздновал народ.

Всем на радость - горсти смеха,

Плюс бочоночек успеха,
Черпачок больших событий,
Пять щепоточек открытий,
Сказок сотни в детский сон,
Капель дружбы - миллион,
Зерна правды, доброты
И душевной красоты.
Мой подарок принимайте,
Новый год, друзья, встречайте

А сейчас, ребята, я приглашаю вас всех в дружный хоровод. *(Все становятся в хоровод)*

1/ Игра "Примерзли". Веселая детская игра, хотя и взрослые могут принимать в ней участие. Суть данной игры заключается в следующем: на маленьких листочках пишут части тела : лоб, нос, ухо, левая рука, правая рука, правое плечо, левое плечо, чёлка, левая щека, правая щека, указательный палец левой руки, указательный палец правой руки и т. д. Все листочки складываются в мешочек. Участники игры по очереди достают листочки и "примерзают" друг к другу указанными на листочке частями тела. получается очень веселая цепочка.

2/ Кто самый ловкий?

Ведущий раскладывает новогодние игрушки на полу. Все ходят по кругу под музыку за ведущим и по свистку или с прекращением музыки стараются схватить игрушку. Кому не досталось, тот выходит из игры. Количество игрушек уменьшается каждый раз на одну.

3/ Дамский платок.

Двое игроков садятся напротив друг друга. Между ними стоит стул. На стуле – платок. На один хлопок ведущего игроки поднимают левую руку, на два хлопка – правую руку, на три хлопка – обе руки, на четыре хлопка должны схватить платок. Кто быстрее это сделал, тот и победил.

В заключение всех игр:

их Дед Мороз: Ну что же, уважаемые гости, мы с вами вдоволь потанцевали и поиграли, подошло время мне вам дарить подарки и зачитывать поздравления. *(Достает из мешка письма с поздравлениями и зачитывает вслух)*

Дед Мороз: Дорогие ребята! Мне было очень приятно побывать на вашем новогоднем бале. Надеюсь на встречу с вами в следующем году! Всего вам хорошего! С Новым годом!

Ведущий: Давайте попрощаемся с Дедушкой Морозом до следующего новогоднего бала. А наша предновогодняя встреча, к сожалению, подходит к концу. И я хочу объявить следующий танец для тех, кто скоро покинет стены школы «лучик» - наших старшеклассников.

Вальс старшеклассников

Ведущий: Дамы и господа! Наш праздничный вечер плавно подошёл к концу.

Приглашаем вас закончить наш новогодний бал полонезом.

Полонез

Ведущий:

Сей праздник память сохранит,
Останется потомству.
Приятно время провели
В забавах и знакомствах.

Довольны все и стар и млад,
Вот будет разговоров.
Немного жаль, грядущий бал
Готовится не скоро

Ведущий: Наш бал подошёл к концу. Все вам самого доброго. До новых встреч в новом году!